רחוב שמעון רוקח 21

יוסף אהרונוביץ', עורך
(1877-1937)

יליד אוקראינה. עיתונאי, עורך, הוגה דעות ועסקן ציוני. ברוסיה עסק בחינוך נוער יהודי. עלה ארצה ב-1906. החל לעבוד כפועל חקלאי ברחובות בהאמינו כי עבודת האדמה היא אמצעי לתחיית העם היהודי. ב-1907 השתתף כציר בקונגרס הציוני השמיני בהאג, שבו הוחלט על הקמת "המשרד הארצישראלי" ביפו ועל הקמת "חברת הכשרת הישוב". נבחר לציר גם בקונגרסים התשיעי והאחד־עשר. ב-1908 התמנה לעורך עיתון "הפועל הצעיר" ומילא תפקיד זה עד 1922. ב-1923 החל לנהל את בנק הפועלים ושימש בתפקיד עד מותו. כאשר נוסדה מפלגת פועלי ארץ ישראל, "מפא"י", ב-1930 היה מראשי דובריה. יזם את הוצאת הספרים "לעם". שימש נשיא אגודת הסופרים וחבר במועצת העיר תל־אביב. היה בעלה של הסופרת דבורה בארון. מושב בית יוסף שבעמק הירדן נקרא על שמו.

ב"בית הסופרים", שבו שוכן כיום מוזיאון נחום גוטמן, גרו ועבדו הכותבים והעורכים של עיתון "הפועל הצעיר". הבית נבנה בשלהי שנות השמונים של המאה התשע־עשרה ונמנה עם בתיה הראשונים של נווה צדק. בקומה הראשונה התגורר יוסף חיים ברנר ובקומה השנייה – יוסף אהרונוביץ' ורעייתו הסופרת דבורה בארון. סביב הבית הזה התנהלו חיי התרבות והחיים הפוליטיים של ארגוני הפועלים. כאן הונחו היסודות לספרות הארץ־ישראלית.

"בית הסופרים" שוחזר ושוקם בסוף שנות התשעים של המאה הקודמת, ושוכן בו מאז מוזיאון נחום גוטמן